

Cantique de Jean Racine

G. Faure Op.11

Andante

Piano

measures 1-4

p

legato

measures 5-8

crescendo

measures 9-12

f

p

T.

measures 13-16

pp

No - tre u - nique - es - pé -

B.

measures 13-16

pp

Ver - be é - gal au Très - Haut No - tre u - nique - es - pé -

measures 13-16

f

pp

A.

measures 17-20

pp

De la pai - si - ble

T.

measures 17-20

ran - ce, Jour é - ter - nel de la ter - re et des

B.

measures 17-20

ran - ce, Jour é - ter - nel de la ter - re et des

measures 17-20

21

pp

S. *pp*
 Nous rom - pons le si - len - ce, Di - vin Sau -

A.
 nuit, nous rom - pons le si - len - ce, Di - vin Sau -

T.
 cieux, nous rom - pons le si - len - ce, Di - vin Sau -

B.
 cieux, nous rom - pons le si - len - ce, Di vin Sau -

25

crescendo

f

S. *crescendo*
 veur jet - te sur nous les yeux, Di - vin Sau -

A. *crescendo*
 veur jet - te sur nous les yeux, Di - vin Sau -

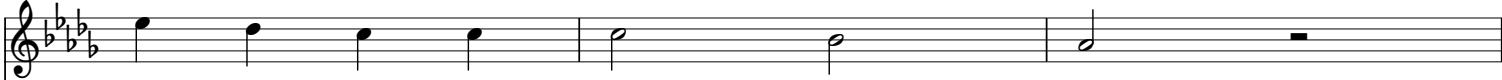
T. *crescendo*
 veur jet - te sur nous les yeux, Di - vin Sau -

B. *crescendo*
 veur jet - te sur nous les yeux, Di - vin Sau -

f

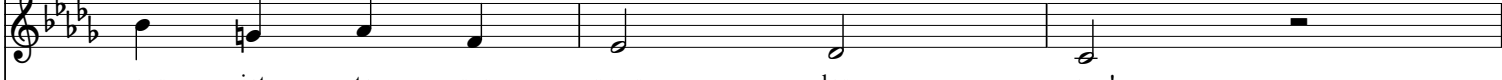
29 *diminuendo*

p

S.  *veur jet - te sur nous les yeux!*

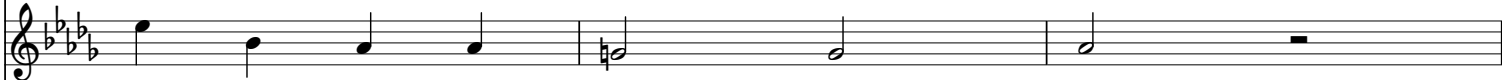
diminuendo

p

A.  *veur jet - te sur nous les yeux!*

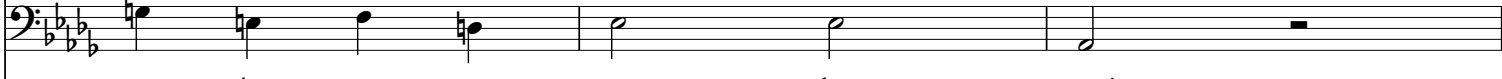
diminuendo

p

T.  *veur jet - te sur nous les yeux!*

diminuendo

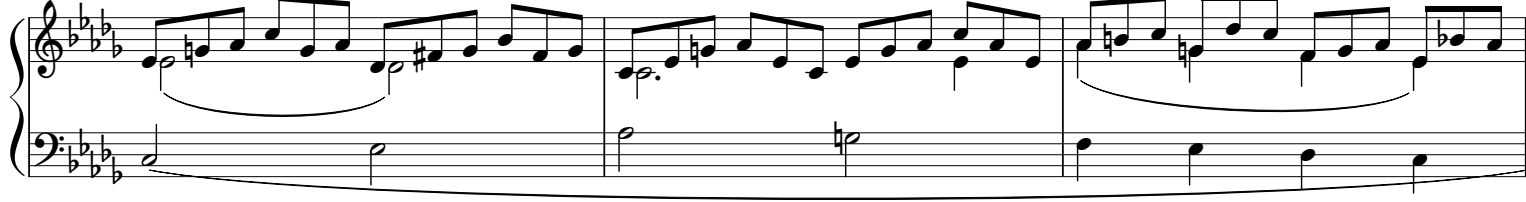
p

B.  *veur jet - te sur nous les yeux!*

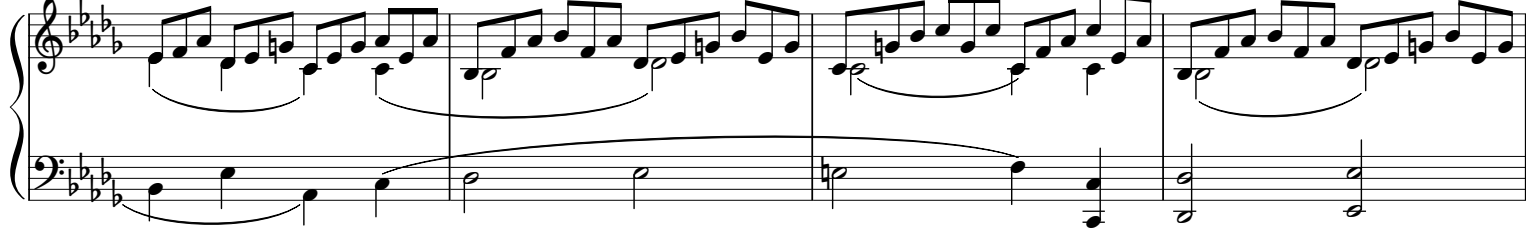


p *marcato*

32



35



39

dolce

S. Ré - pands sur nous le feu de ta

A. Ré - pands sur nous le feu de ta

T. Ré - pands sur nous le feu de ta

B. Ré - pands sur nous le feu de ta

42

crescendo

S. grâ - ce puis - san - te, que tout l'en - fêr, que tout l'en -

A. grâ - ce puis - san - te, que tout l'en - fêr, que tout l'en -

T. grâ - ce puis - san - te, que tout l'en - fêr, que tout l'en -

B. grâ - ce puis - san - te, que tout l'en - fêr, que tout l'en -

46

S. *f* fer fuie au son de ta voix, *p* Dis - si - pe le som - meil d'une

A. *f* fer fuie au son de ta voix, *p* Dis - si - pe le som - meil d'une

T. *f* fer fuie au son de ta voix, *p* Dis - si - pe le som - meil

B. *f* fer fuie au son de ta voix, *p* Dis - si - pe le som - meil

50

S. *mf* â - me lan - guis - san - te, qui la con -

A. *mf* â - me lan - guis - sant - te qui la con -

T. *mf* lan - guis - san - te, qui la con - duit à l'ou -

B. *mf* lan - guis - san - te, qui la con - duit à l'ou

54

S. duit à l'ou - bli de tes lois, _____

A. duit à l'ou - bli de tes lois, _____ *f* qui

T. bli de tes lois, _____ *f* qui la con -

B. bli de tes lois, _____ *f* qui la con _____

f

57

S. *f* qui la con - duit à l'ou - bli de tes lois!

A. la con - duit à l'ou bli de tes lois!

T. duit _____ à l'ou - bli de tes lois!

B. duit à l'ou - bli de tes lois! *p* Ô

diminuendo

60

p

T. à ce peu ple fi - dè - le pour

B. Christ sois fa - vo - ra - ble à ce peu - ple fi - dè - le pour

64

p

S. Re -

A. Re - çois les chants qu'il of - fe

T. te bé - nir main - te - nant ras - sem - blé,

B. te bé - nir main - te - nant ras - sem - blé, Re - çois les

68

crescendo

S. çois les chants qu'il of - fre à ta gloi - re im - mor - tel - le et

A. à ta gloi - re im - mor - tel - le et

T. *p* à ta gloi - re im - mor - tel - le et

B. chants qu'il of - fre à ta re im - mor - tel - le et

crescendo

72

*f**pp*

S. de tes dons qu'il re - tour - ne com - blé, Et

A. *f* de tes dons qu'il re - tour - ne com - blé, Et *pp*

T. *f* de tes dons qu'il re - tour - ne com - blé, Et *pp*

B. *f* de tes dons qu'il re - tour - ne com - blé, Et *pp*

f

76

S. *pp*
de tes dons qu'il re - tour - ne com -

A. *pp*
de tes dons qu'il re - tour - ne com -

T. *pp*
de tes dons qu'il re - tour - ne com -

B. *pp*
de tes dons qu'il re - tour - ne com -

8vb

79

S. *pp*
blé! Et de tes

A. *pp*
blé! Et de tes

T. *pp*
blé! Et de tes

B. *pp*
blé! Et de tes

83

ppp

S. *ppp*
dons qu'il re - tour -

A. *ppp*
dons qu'il re - tour -

T. *ppp*
dons qu'il re - tour -

B. *ppp*
dons qu'il re - tour -

Poco rall.
ppp

87

S. ne com - blé!

A. ne com - blé!

T. ne com - blé!

B. ne com - blé!